



Sonaecom  
Direção de Comunicação Institucional  
R. Henrique Pousão, nº 432 – 3º  
4460-841 Senhora da Hora  
Tel: 93 100 2000  
Fax: 93 100 2204 / 22 957 2204  
E-mail: comunicacao@sonae.com  
Website: www.sonae.com

Cunha Vaz & Associados  
David Seromenho  
Tel: 21 31211 90  
Fax: 21 31211 99  
Móvel: 93 9743 101  
E-mail: ds@cunhavaz.com  
E-mail2: cunhavaz@cunhavaz.com

Lisboa, 21 de Novembro de 2008

## CONCERTOS@OPTIMUS TRAZEM GOGOL BORDELLO AO CAMPO PEQUENO

CLIENTES OPTIMUS COM VANTAGENS EXCLUSIVAS: ENCONTROS COM A  
BANDA, LUGARES ESPECIAIS E POSSIBILIDADE DE CONVIDAR AMIGOS

- 10 de Dezembro, Campo Pequeno, Lisboa, às 21h00;
- Concertos com transmissão em directo, no site [musica.optimus.pt](http://musica.optimus.pt) e ainda nos sites Clix, Blitz, Antena 3 e RTP On line;
- Passatempos com ofertas de bilhetes em [musica.optimus.pt](http://musica.optimus.pt), RTP, Antena 3, Blitz, Curto Circuito e Comunidade Optimus Música.

É já no próximo dia 10 de Dezembro, às 21h00, no Campo Pequeno, em Lisboa, que os Gogol Bordello actuam em Portugal protagonizando o **24º concerto@optimus**, uma iniciativa Optimus, que tem agitado todo o panorama musical. Depois da incendiária performance no Optimus Alive!08, os multi-étnicos Gogol Bordello regressam a Portugal para actuarem, pela primeira vez, num concerto de sala e em nome próprio.

Se, à primeira vista, o conceito de punk parece difícil de associar à comunidade cigana, quando os Gogol Bordello entram em palco tudo passa a fazer sentido. Com um espectáculo visualmente impressionante, a numerosa banda faz de cada concerto uma experiência única. Assim, Gogol Bordello e Portugal protagonizam um claro caso de amor à primeira vista. O motivo? Punk servido com ímpeto de música cigana e recheio de cabaré.

Os Gogol Bordello nasceram para tocar ao vivo e isso é tão mais obvio quanto mais a festa avança, indiferente a condições atmosféricas ou condicionalismos de qualquer espécie. Sem dúvida, para testemunhar *in loco*, em Dezembro, num evento **concertos@optimus**.

Os bilhetes estão à venda nos locais habituais, pelos seguintes preços:

Plateia em pé:	23,00€
Bancadas:	28,00€
Galeria 1:	23,00€
Galeria 2:	20,00€

O concerto tem início às 21h00.

Este espectáculo permite aos Clientes Optimus terem acesso a um conjunto inédito de vantagens, as quais irão certamente garantir momentos ainda mais inesquecíveis. Entre as oportunidades oferecidas no site [musica.optimus.pt](http://musica.optimus.pt) e os diversos passatempos promovidos na comunicação social, destacam-se:

- Visibilidade privilegiada – através da criação de um espaço exclusivo para Clientes e vencedores de passatempos;
- Meet & Greet- encontros privados com a banda;
- Possibilidade de cada cliente Optimus convidar e levar um(a) amigo(a) consigo ao concerto

Os bilhetes estão à venda nos locais habituais. Quem não pode assistir ao vivo aos espectáculos pode, à semelhança do que tem acontecido noutros concertos deste programa inédito da Optimus, assistir em directo, em [musica.optimus.pt](http://musica.optimus.pt) (transmissão vídeo) e ainda nos sites Clix, Blitz, Antena 3 e RTP On line.

## **PASSATEMPOS**

### Site Música

Em [musica.optimus.pt](http://musica.optimus.pt) os Clientes Optimus podem habilitar-se a ir com um(a) amigo(a) ao concerto. A Optimus tem 20 convites duplos para oferecer.

### Comunidade Optimus Música

Todos os Clientes com acesso à comunidade Música Optimus podem ganhar convites duplos respondendo a uma questão. Para aderir basta enviar um SMS para o 1202 com o texto “SIM” e depois participar nos passatempos exclusivos.

### RTP

Basta ligar para o 760 10 11 11: a cada 100 chamadas o Cliente ganha um convite duplo (custo 0,60€ + IVA)

## **GOGOL BORDELLO**

Cabaret, punk, música cigana e dub são apenas alguns dos elementos que os Gogol Bordello incluem nas suas actuações ao vivo e que lhes granjearam, desde sempre, fama e respeito por este mundo fora.

Com o nome inspirado no reputado escritor Ucrâniano, Nikolai Gogol, a banda editou o primeiro álbum, *Voi-La Intruder* (1999). Passados três anos, chegou o segundo longa-duração da banda, *Multi Kontra Culti vs. Irony*, o qual responsável pelo aumento da notoriedade e reconhecimento dos Gogol Bordello.

Ao terceiro álbum, chegou a consagração – *Gypsy Punks: Underdog World Strike*, de 2005, incluía uma regravação de *Start Wearing Purple*, do primeiro disco, que se tornou num enorme caso de sucesso em Inglaterra. Com *Super Taranta*, do ano passado, deu-se o definitivo salto para o estrelato, tendo, inclusive, levado a um convite de Madonna para uma actuação conjunta no mega-evento pelas alterações climáticas, o Live Earth.

## **Dá tudo pela música**

**Optimus**

De que é que precisas?

##